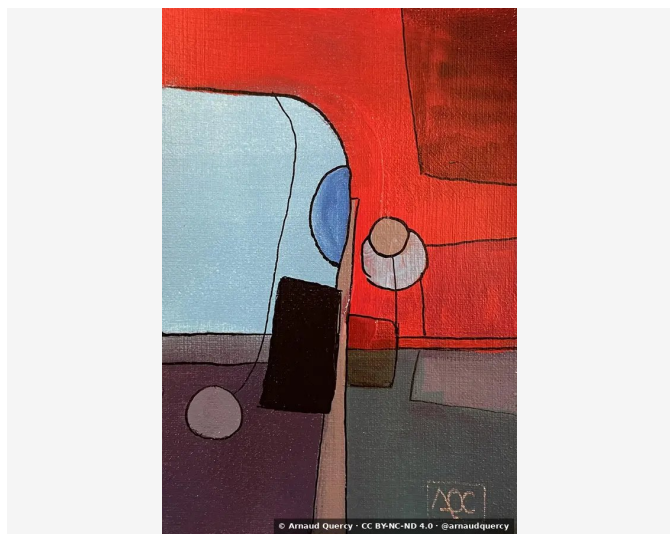


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0645_img_full_1907x2860_webp

par Arnaud Quercy · La bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 5 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0645_IMG_FULL_1907X2860_WEBP

L'œuvre La bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 5 (AQC0645) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0645_img_full_1907x2860_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 1907x2860 px, format WebP, 386602 octets, SHA-256 : 4de6b855f44821c5233d964ef19cd7d6d7a40ce6e261-fa2cbdf987bdd9a01d64. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Ab Major – Research on Harmony – Variation 5 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0645.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0645-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0645-computational-image-analysis-aqc0645.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0645-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0645 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0645-computational-image-analysis-aqc0645.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0645-computational-image-analysis-aqc0645.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord La bémol Majeur

art synesthétique traduction harmonique

acrylique sur papier visualisation musicale

harmonie colorée Explorations Synesthétiques

voicing étalé correspondance hauteur-couleur

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

6052de65569b898627198ed0c3a887b8c4ed6427c70bba4cdf8fd236043a5089

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2024

Certificat 20240615-0141

Asset code AQC0645

Identifiant NAN-DIG000320

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0645-digital-image-documentation-aqc0645_img_full_1907x2860_webp.pdf