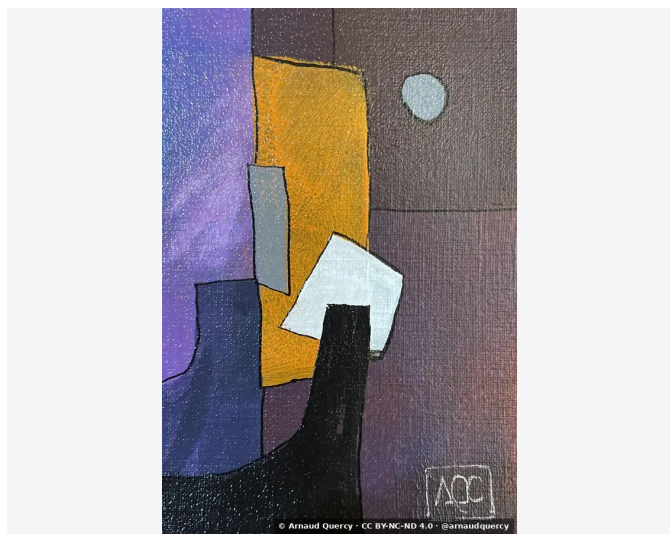


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0649_img_full_2171x3256_webp

par Arnaud Quercy · Si bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 1 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0649_IMG_FULL_2171X3256_WEBP

L'œuvre Si bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 1 (AQC0649) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0649_img_full_2171x3256_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 2171x3256 px, format WebP, 590958 octets, SHA-256 : 0507a446ab036591f86da095547760be2-fe56c8b02b203ed839d91eb286f380e. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Bb Major – Research on Harmony – Variation 1 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0649.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0649-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0649-computational-image-analysis-aqc0649.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0649-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0649 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0649-computational-image-analysis-aqc0649.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0649-computational-image-analysis-aqc0649.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Si bémol Majeur
 art synesthétique acrylique sur papier
 traduction harmonique visualisation musicale
 correspondance couleur-hauteur abstrait contemporain

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

62b5cd30405c62a6d90efb23bbb8eeb46422db3aec6264e2d2cbc078225948e2

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
 Date 2024
 Certificat 20240615-0145
 Asset code AQC0649
 Identifiant NAN-DIG000316
 Version 1
 Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0649-digital-image-documentation-aqc0649_img_full_2171x3256_webp.pdf