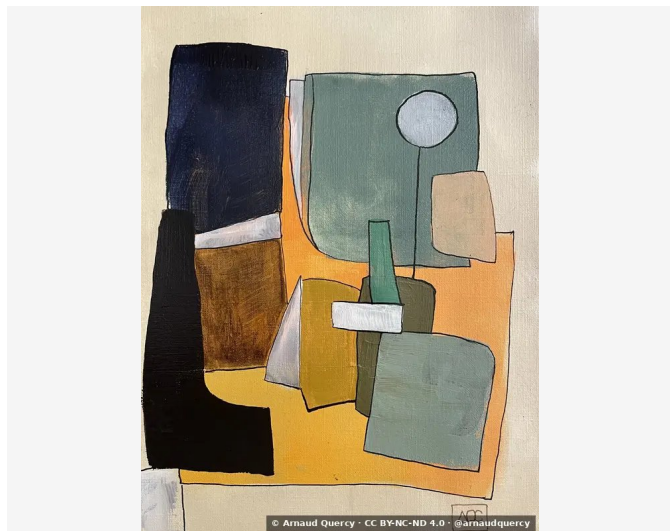


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 · 2024



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

ec38d3da3dd2109fc9cd41c1aa2074779f1b9ac781503edf6e596812765c1f6d

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

| | |
|--------------------|---------------|
| Artiste | Arnaud Quercy |
| Date | 2024 |
| Certificat | 20240615-0150 |
| Asset code | AQC0654 |
| Identifiant | NAN-PHY000346 |
| Version | 1 |
| Publié le | 2026-02-03 |

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Exécutée à l'acrylique sur papier, « Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 » (AQC0654) [1] par Arnaud Quercy [2] mesure 21.0 × 30.0 cm. Cette peinture a été créée en 2024 en France. Elle fait partie de la collection [9449] [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). D Major - Research on Harmony - Variation 3 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0654.html>
- [2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Ré Majeur
art synesthétique abstraction géométrique
visualisation musicale traduction harmonique
peinture acrylique théorie des couleurs

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0654-physical-specifications.pdf>