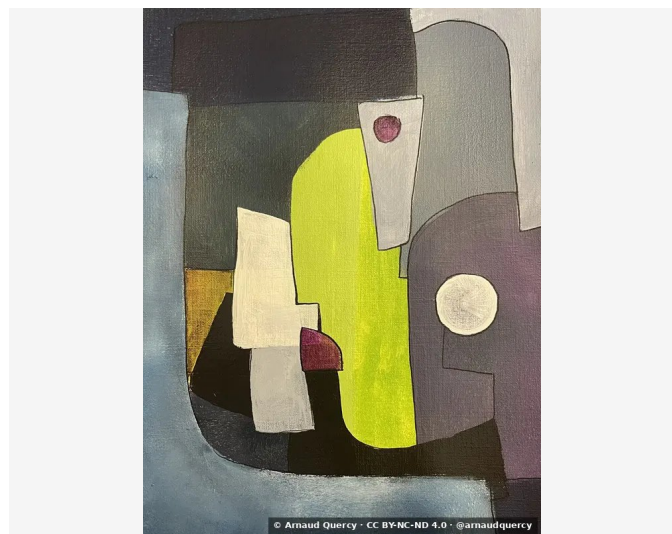


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0656\_img\_full\_2565x3420\_webp

par Arnaud Quercy · La bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0656\_IMG\_FULL\_2565X3420\_WEBP**

Asset aqc0656\_img\_full\_2565x3420\_webp selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de La bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 (AQC0656) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 2565x3420 px. Taille : 754126 octets. SHA-256 : ed5-ceb4623f4a0b0d29b728e0d99c5df70cb2998eb4c25fb5a366a4a4e2c8993. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2565x3420 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). Ab minor – Research on Harmony – Variation 3 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0656.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0656-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0656-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0656 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0656-computational-image-analysis-aqc0656.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0656-computational-image-analysis-aqc0656.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade La bémol mineur  
 art synesthétique traduction étude de piano  
 acrylique sur papier visualisation harmonie musicale  
 Explorations Synesthétiques format compact

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut factual record

épistémique

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

d3f2a8f6886e1d0552807e9bc86149b4b24d7f2ba02174fc20161f0260807a26

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2024

Certificat 20240615-0152

Asset code AQC0656

Identifiant NAN-DIG000309

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0656-digital-image-documentation-aqc0656\\_img\\_full\\_2565x3420\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0656-digital-image-documentation-aqc0656_img_full_2565x3420_webp.pdf)