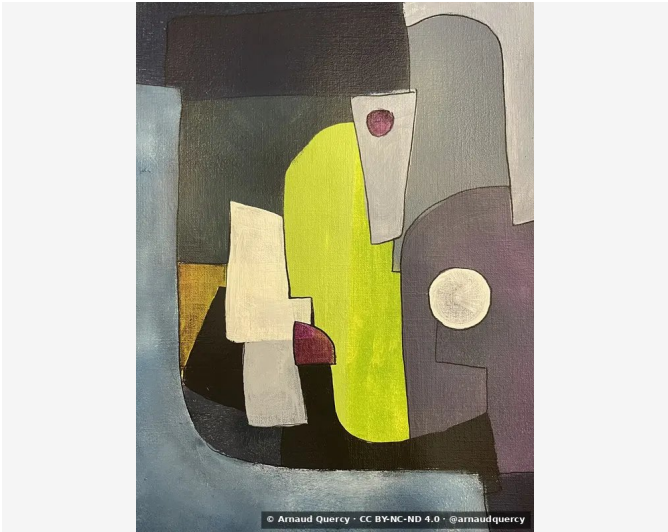


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · La bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 · 2024



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

a5e946b83f5b0eb00314e79e8ac313f44733b2889b065180b332f62cdb8343ad

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240615-0152
Asset code	AQC0656
Identifiant	NAN-PHY000344
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Exécutée à l'acrylique sur papier, « La bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 » (AQC0656) [1] par Arnaud Quercy [2] mesure 21.0 × 30.0 cm. Cette peinture a été créée en 2024 en France. Elle fait partie de la collection [9477] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). Ab minor - Research on Harmony - Variation 3 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0656.html>

[2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- cartographie chromesthétique
- triade La bémol mineur
- art synesthétique
- traduction étude de piano
- acrylique sur papier
- visualisation harmonie musicale
- Explorations Synesthétiques
- format compact

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	technical specification
Voix	third person
Statut épistémique	quantitative description
Méthodologie	direct measurement
Certitude	high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0656-physical-specifications.pdf>