

Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Do dièse Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 · 2024



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

c59234a9d2a9444c64bde017710eeeba1a62f79f361288d5c56dad7572f0dfb8

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240718-0161
Asset code	AQC0665
Identifiant	NAN-PHY000339
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Exécutée à l'aquarelle sur papier, « Do dièse Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 » (AQC0665) [1] par Arnaud Quercy [2] mesure 12.0 × 16.0 cm. Cette peinture a été créée en 2024 en France. Elle fait partie de la collection [9603] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). C# Major - Research on Harmony - Variation 3 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0665.html>

[2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- traduction chromesthétique
- accord Do Dièse Majeur
- art synesthétique
- cartographie de couleur harmonique
- étude aquarelle
- abstraction géométrique
- visualisation sonore
- correspondance couleur musicale

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	technical specification
Voix	third person
Statut épistémique	quantitative description
Méthodologie	direct measurement
Certitude	high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0665-physical-specifications.pdf>