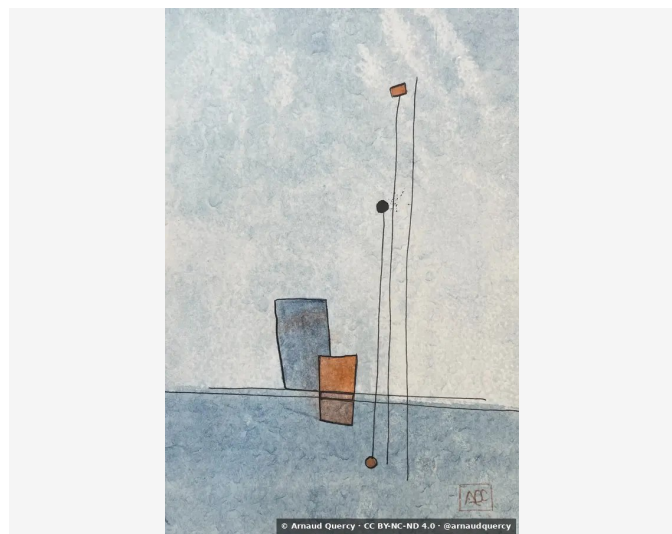


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0669_img_full_2268x3402_webp

par Arnaud Quercy · Triton (Ré, Sol dièse) – Réflexions 10 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0669_IMG_FULL_2268X3402_WEBP

L'asset image numérique aqc0669_img_full_2268x3402_webp documente l'œuvre Triton (Ré, Sol dièse) – Réflexions 10 (AQC0669) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 2268x3402 px, format WebP, 333070 octets, SHA-256 : 836517708023f47f5bb2d5ad1cbc592e032ca3abfaf29-be564938436684eca51. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 2268x3402 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Tritone (D, G#) – Reflexions 10 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0669.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0669-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0669-computational-image-analysis-aqc0669.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0669-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0669 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0669-computational-image-analysis-aqc0669.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0669-computational-image-analysis-aqc0669.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

intervalle de triton cartographie chromesthétique
art synesthétique étude à l'aquarelle
intervalles musicaux abstraction géométrique
Explorations Synesthétiques théorie des couleurs

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

ec3761d35d0ab7f1e988d8cea0f8cebfa7941ef3ec36ca5e7c1339de5acac194

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2024
Certificat 20240718-0165
Asset code AQC0669
Identifiant NAN-DIG000300
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0669-digital-image-documentation-aqc0669_img_full_2268x3402_webp.pdf