

Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0672_img_full_2247x3370_webp

par Arnaud Quercy · Ré bémol Octaves - Réflexions 11 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0672_IMG_FULL_2247X3370_WEBP

L'œuvre Ré bémol Octaves - Réflexions 11 (AQC0672) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0672_img_full_2247x3370_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 2247x3370 px, format WebP, 632962 octets, SHA-256 : 73139bd344d3a3c4689d67b74de27488cc2-ced69fc3a83809d71d4063a5c39a4. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Db Octaves - Reflexions 11 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0672.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0672-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0672-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image - AQC0672.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique octaves de ré bémol
art synesthétique technique d'aquarelle
visualisation musicale accents bleu sarcelle
composition géométrique Explorations Synesthétiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

3a2ddd3bfff0812855031e90bb0919ed5695b30d4d503c05f073aa55b453dc3da

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240718-0168
Asset code	AQC0672
Identifiant	NAN-DIG000297
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0672-digital-image-documentation-aqc0672_img_full_2247x3370_webp.pdf