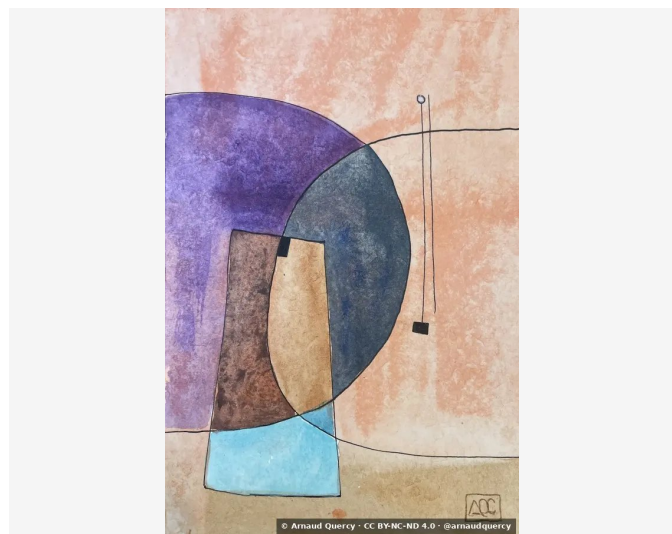


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0673_img_full_2224x3336_webp

par Arnaud Quercy · Si bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0673_IMG_FULL_2224X3336_WEBP

L'asset image numérique aqc0673_img_full_2224x3336_webp documente l'œuvre Si bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 (AQC0673) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 2224x3336 px, format WebP, 398398 octets, SHA-256 : b0a1a2-ba094e2420425c4475b43113f3258a73fdbfd6053ab0dd61c30c4db4f2e. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 ^[3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 2224x3336 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en ^[4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Bb Major – Research on Harmony – Variation 3 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0673.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0673-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0673-computational-image-analysis-aqc0673.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0673-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0673 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0673-computational-image-analysis-aqc0673.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0673-computational-image-analysis-aqc0673.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Si bémol Majeur
 exploration synesthétique harmonie aquarelle
 traduction couleur musicale visualisation d'accord
 composition orange violet relations harmoniques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

53d5884d3df105b559b9f4c5f1c9827a2cff5597fe736325703b2018760fde9e

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240718-0169
Asset code	AQC0673
Identifiant	NAN-DIG000296
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0673-digital-image-documentation-aqc0673_img_full_2224x3336_webp.pdf