

Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Si bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 · 2024



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

22bcf78e226ae49e44d8da66e43ee8726e5159a62ff0f85d6baf3cc4ad353d7f

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240718-0169
Asset code	AQC0673
Identifiant	NAN-PHY000331
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Mesurant 16.0 × 24.0 cm, la peinture « Si bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 » (AQC0673) [1] a été créée par Arnaud Quercy [2] en France en 2024. L'œuvre est réalisée à l'aquarelle sur papier. Elle fait partie de la collection [9715] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). Bb Major – Research on Harmony – Variation 3 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0673.html>

[2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- cartographie chromesthétique
- triade Si bémol Majeur
- exploration synesthétique
- harmonie aquarelle
- traduction couleur musicale
- visualisation d'accord
- composition orange violet
- relations harmoniques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	technical specification
Voix	third person
Statut épistémique	quantitative description
Méthodologie	direct measurement
Certitude	high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0673-physical-specifications.pdf>