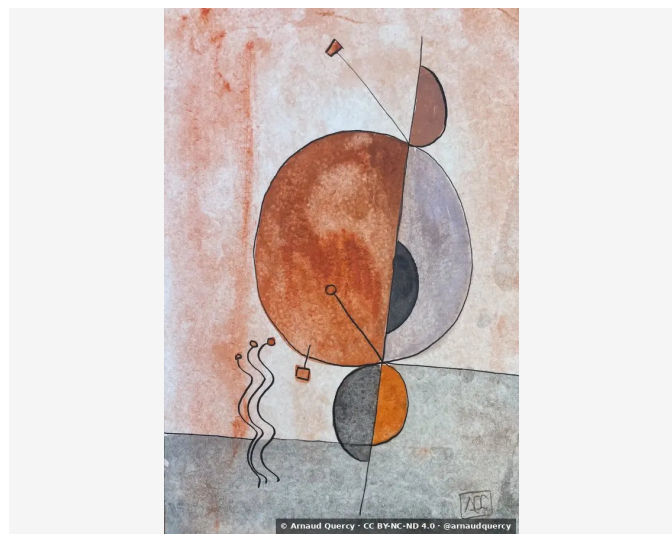


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0677_img_full_2379x3568_webp

par Arnaud Quercy · Do Octaves – Réflexions 13 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0677_IMG_FULL_2379X3568_WEBP

Asset aqc0677_img_full_2379x3568_webp selon MMIDS-DIG-2025 ^[1] : Image numérique de Do Octaves – Réflexions 13 (AQC0677) ^[2] par Arnaud Quercy ^[3]. Format : WebP. Résolution : 2379x3568 px. Taille : 518596 octets. SHA-256 : bdc5b696df911164b87f7959d0a0c767e27ac6e4e0e6bf3274a5a207a58e09c8. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2379x3568 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 ^[1]. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément ^[4]. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). C Octaves – Reflexions 13 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0677.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0677-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0677-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0677 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0677-computational-image-analysis-aqc0677.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0677-computational-image-analysis-aqc0677.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique octaves musicales
art synesthétique peinture aquarelle
visualisation note Do abstraction géométrique
traduction son vers couleur aquarelle contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person
Statut factual record

épistémique

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

1f3310d77d6f00ba91d74d8d5faaf6252ab06c5d87c78746a677be4f2fed436a

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2024

Certificat 20240718-0173

Asset code AQC0677

Identifiant NAN-DIG000292

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0677-digital-image-documentation-aqc0677_img_full_2379x3568_webp.pdf