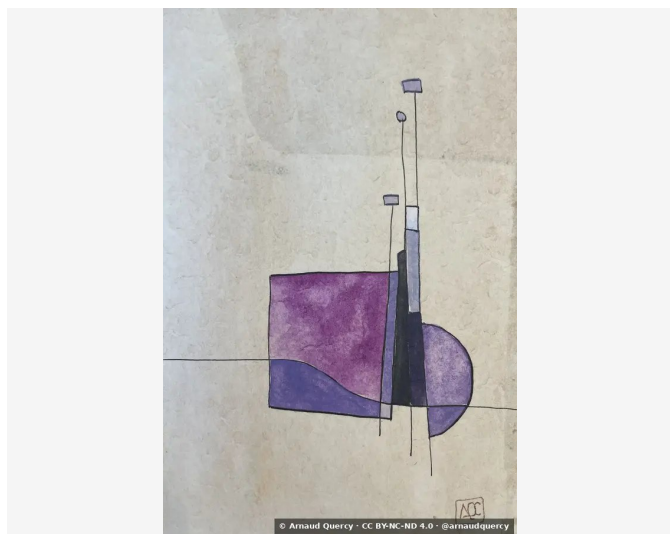


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0679\_img\_full\_2422x3633\_webp

par Arnaud Quercy · La bémol Octaves - Réflexions 14 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0679\_IMG\_FULL\_2422X3633\_WEBP**

L'asset image numérique aqc0679\_img\_full\_2422x3633\_webp documente l'œuvre La bémol Octaves - Réflexions 14 (AQC0679) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 2422x3633 px, format WebP, 320654 octets, SHA-256 : 102e8ceb08d3f39990255-bed78d6949cf1697eaf2c1a1f0e093ea1a7912da385. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 2422x3633 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Ab Octaves - Reflexions 14 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0679.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0679-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0679-computational-image-analysis-aqc0679.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0679-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0679-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis - AQC0679 - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0679-computational-image-analysis-aqc0679.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0679-computational-image-analysis-aqc0679.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique art synesthétique  
octaves Lab abstraction aquarelle  
visualisation musicale composition géométrique  
Explorations Synesthétiques relations son-couleur

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

|                       |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| Type de revendication | observation                |
| Voix                  | third person               |
| Statut épistémique    | factual record             |
| Méthodologie          | digital asset verification |
| Certitude             | high                       |

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

25e10b79ef950130c593cb51dc616733073fdebef2552afa9797b8ca6e83ee0e8

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
Date 2024  
Certificat 20240718-0175  
Asset code AQC0679  
Identifiant NAN-DIG000290  
Version 1  
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0679-digital-image-documentation-aqc0679\\_img\\_full\\_2422x3633\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0679-digital-image-documentation-aqc0679_img_full_2422x3633_webp.pdf)