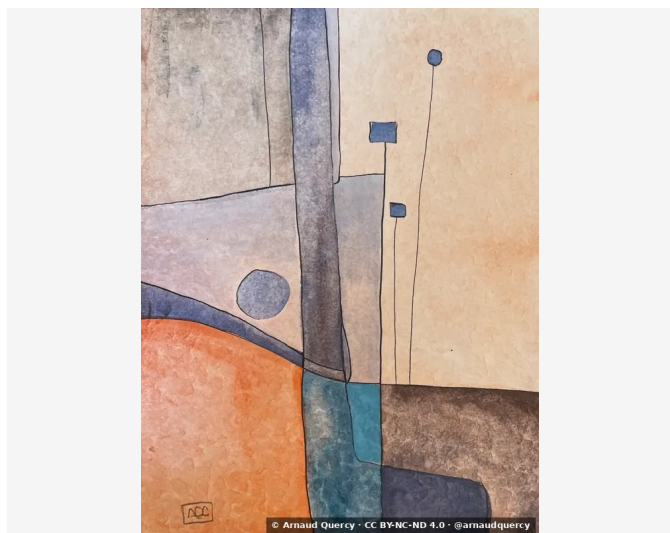


# Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Triton (Ré, Sol dièse) - Réflexions 18 · 2024



## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

4da0613411b173fd2367c94c62d8a542a70af80077e7edbb68c687a468d4075e

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

<b>Artiste</b>	Arnaud Quercy
<b>Date</b>	2024
<b>Certificat</b>	20240718-0180
<b>Asset code</b>	AQC0684
<b>Identifiant</b>	NAN-PHY000320
<b>Version</b>	1
<b>Publié le</b>	2026-02-03

## AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Arnaud Quercy [2] a créé « Triton (Ré, Sol dièse) - Réflexions 18 » (AQC0684) [1], une peinture mesurant 24.0 × 32.0 cm, en 2024 en France. L'œuvre est réalisée à l'aquarelle sur papier. Elle fait partie de la collection [9869] [3].

## RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). Tritone (D, G#) - Reflexions 18 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0684.html>

[2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

intervalle de triton   cartographie chromesthétique  
art synesthétique   composition aquarelle  
visualisation musicale   étude d'intervalle  
harmonie orange bleu   aquarelle géométrique

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

**Type de revendication**   technical specification

**Voix**   third person

**Statut épistémique**   quantitative description

**Méthodologie**   direct measurement

**Certitude**   high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0684-physical-specifications.pdf>