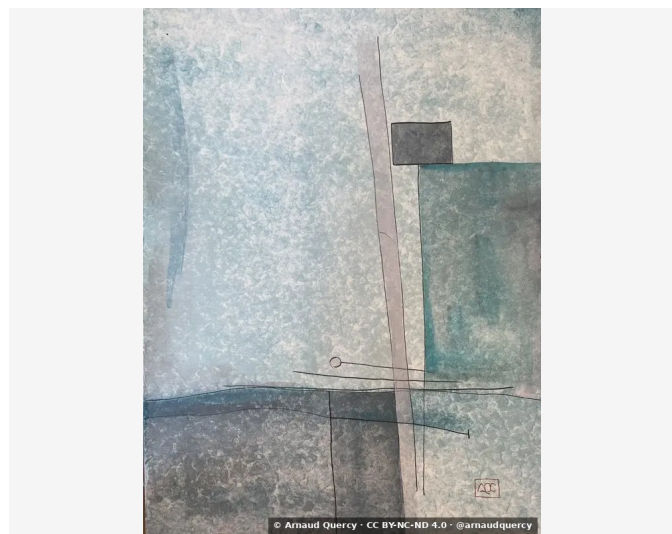


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0685_img_full_2666x3555_webp

par Arnaud Quercy · La bémol Octaves - Réflexions 19 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0685_IMG_FULL_2666X3555_WEBP

L'asset image numérique aqc0685_img_full_2666x3555_webp documente l'œuvre La bémol Octaves - Réflexions 19 (AQC0685) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 2666x3555 px, format WebP, 552686 octets, SHA-256 : d32e38a2f0ebdc4f73121fb600379e9b3c744-ce7f875058bbe5b08deb9de390. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 2666x3555 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Ab Octaves - Reflexions 19 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0685.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0685-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0685-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis - AQC0685 - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0685-computational-image-analysis-aqc0685.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0685-computational-image-analysis-aqc0685.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique art synesthétique
octaves Lab traduction aquarelle
visualisation musicale relations harmoniques
Explorations Synesthétiques synesthésie contemporaine
cartographie hauteur-couleur

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

737ddef55c06608c27f6f64c6942321f59603a33bc78643ef510ebaeb65167

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2024
Certificat 20240718-0181
Asset code AQC0685
Identifiant NAN-DIG000284
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0685-digital-image-documentation-aqc0685_img_full_2666x3555_webp.pdf