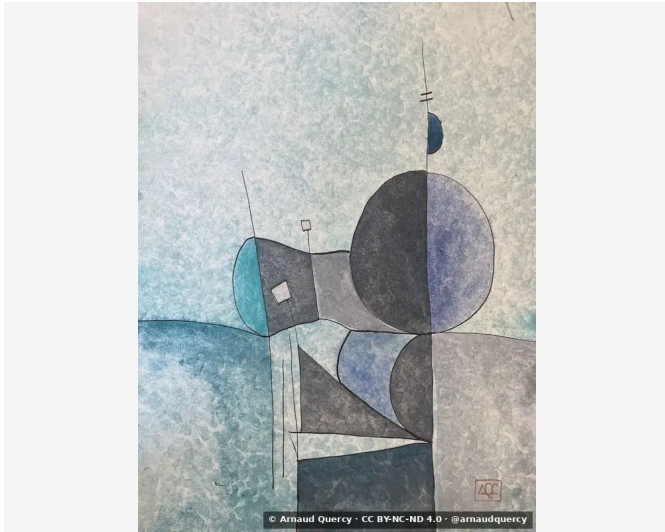


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Do dièse Intervalle de Quarte - Réflexions 21 · 2024



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

08a2c5b6fffc869c46f227d3888a0b99a8b59b588b726aab21349e96e5ec771e

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240718-0183
Asset code	AQC0687
Identifiant	NAN-PHY000317
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

La peinture « Do dièse Intervalle de Quarte - Réflexions 21 » (AQC0687) [1], créée par Arnaud Quercy [2] en 2024 en France, mesure 24.0 × 32.0 cm. L'œuvre est exécutée à l'aquarelle sur papier. Elle fait partie de la collection [9911] [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). C# Fourth Interval - Reflexions 21 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0687.html>
- [2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique intervalle de quarte
 explorations synesthétiques technique aquarelle
 visualisation musicale abstraction géométrique
 relations harmoniques aquarelle contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0687-physical-specifications.pdf>