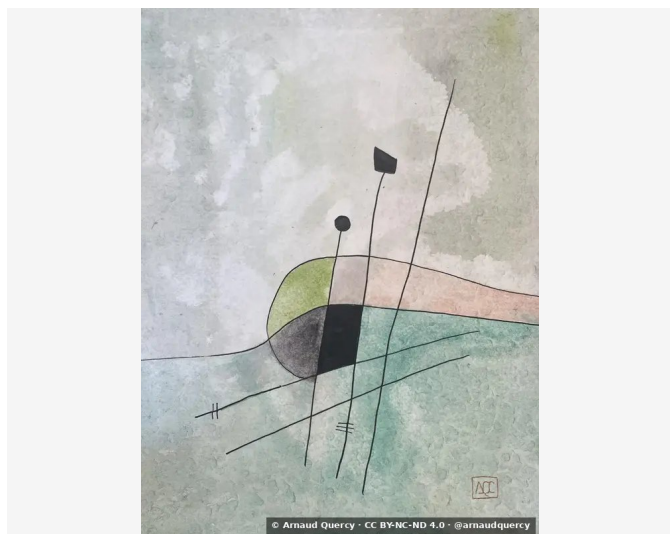


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0688\_img\_full\_1920x2560\_webp

par Arnaud Quercy · Triton (Do, Fa dièse) - Réflexions 22 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0688\_IMG\_FULL\_1920X2560\_WEBP**

Asset `aqc0688_img_full_1920x2560_webp` selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de Triton (Do, Fa dièse) - Réflexions 22 (AQC0688) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 1920x2560 px. Taille : 222728 octets. SHA-256 : `d1f2e50c78ff1a5319854ffb58fdff536a8f7e0-fa9e95e509bf8bb30b652b466`. Déployé : `arnaudquercy.art`, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (1920x2560 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur `arnaudquercy.art` le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). Tritone (C, F#) - Reflexions 22 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0688.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0688-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0688-computational-image-analysis-aqc0688.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0688-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0688-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis - AQC0688 - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0688-computational-image-analysis-aqc0688.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0688-computational-image-analysis-aqc0688.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

intervalle de triton cartographie chromesthétique  
 art synesthétique harmonie aquarelle  
 visualisation musicale traduction couleur  
 série Reflexions abstraction contemporaine

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

900666543f8f9e5378ee463ee7a27e23a35688a88fb3b661afce67be4b6d23cd

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
 Date 2024  
 Certificat 20240718-0184  
 Asset code AQC0688  
 Identifiant NAN-DIG000281  
 Version 1  
 Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0688-digital-image-documentation-aqc0688\\_img\\_full\\_1920x2560\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0688-digital-image-documentation-aqc0688_img_full_1920x2560_webp.pdf)