

# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0689\_img\_full\_2157x2157\_webp

par Arnaud Quercy · La Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 2 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0689\_IMG\_FULL\_2157X2157\_WEBP**

Asset aqc0689\_img\_full\_2157x2157\_webp selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de La Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 2 (AQC0689) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 2157x2157 px. Taille : 67196 octets. SHA-256 : 9743002e470d95e5861a46a35b7cb86d72146d1e950b9d761c850-fe3de39f958. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2157x2157 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). A minor – Research on Harmony – Variation 2 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0689.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0689-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0689-computational-image-analysis-aqc0689.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0689-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0689-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0689 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0689-computational-image-analysis-aqc0689.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0689-computational-image-analysis-aqc0689.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthésique Bach BWV 1041  
 triade La mineur toile acrylique sur lin  
 abstraction géométrique Explorations Synesthésiques  
 Recherche sur l'Harmonie Arnaud Quercy  
 cercle des quintes peinture grand format

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

126897c75065dc1ce7b29e131cb6522b67ae7f6031d3831e22878177ce46dac5

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
 Date 2024  
 Certificat 20240718-0185  
 Asset code AQC0689  
 Identifiant NAN-DIG000280  
 Version 1  
 Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0689-digital-image-documentation-aqc0689\\_img\\_full\\_2157x2157\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0689-digital-image-documentation-aqc0689_img_full_2157x2157_webp.pdf)