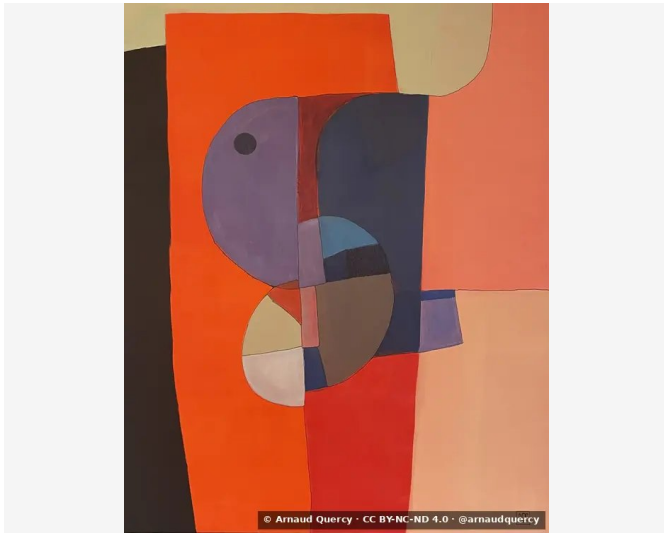


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0690\_img\_full\_2093x2617\_webp

par Arnaud Quercy · La bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 9 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0690\_IMG\_FULL\_2093X2617\_WEBP**

Asset aqc0690\_img\_full\_2093x2617\_webp selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de La bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 9 (AQC0690) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 2093x2617 px. Taille : 63456 octets. SHA-256 : 6748b92d443cc23a95514f5b0dd5b4406d73ce1f04adde389cc33c857f0e5ce6. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2093x2617 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). Ab Major – Research on Harmony – Variation 9 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0690.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0690-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0690-computational-image-analysis-aqc0690.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0690-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0690-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0690 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0690-computational-image-analysis-aqc0690.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0690-computational-image-analysis-aqc0690.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique La bémol Majeur  
 art synesthétique traduction harmonique  
 peinture acrylique visualisation musicale  
 palette dominante orange Explorations Synesthétiques

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

9347285cbe5e0063e611ecdc7b0266f6a0423dca9e13db948373352173f45484

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240718-0186
Asset code	AQC0690
Identifiant	NAN-DIG000279
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0690-digital-image-documentation-aqc0690\\_img\\_full\\_2093x2617\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0690-digital-image-documentation-aqc0690_img_full_2093x2617_webp.pdf)