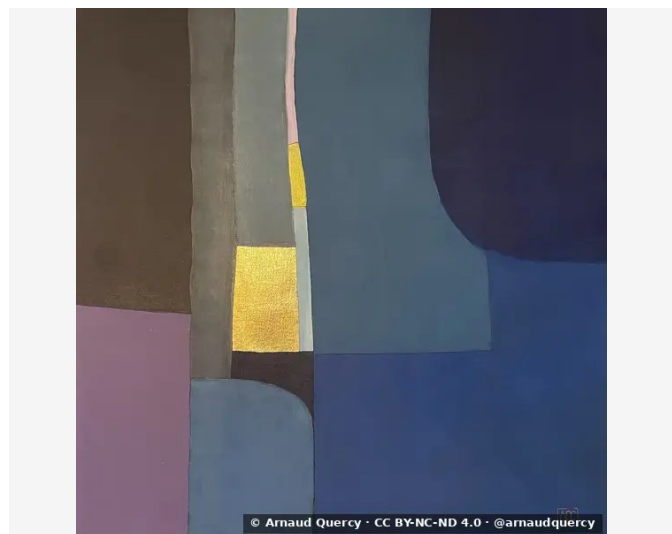


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0691_img_full_2281x2281_webp

par Arnaud Quercy · La bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 4 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0691_IMG_FULL_2281X2281_WEBP

L'asset image numérique aqc0691_img_full_2281x2281_webp documente l'œuvre La bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 4 (AQC0691) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 2281x2281 px, format WebP, 114636 octets, SHA-256 : 5dbc1f4b6fee78eef5b7e7c7b2d-fa61ea808c4c213dc40fde6be91f7b9a87012. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 2281x2281 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Ab minor – Research on Harmony – Variation 4 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0691.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0691-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0691-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0691 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0691-computational-image-analysis-aqc0691.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0691-computational-image-analysis-aqc0691.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique triade La bémol mineur

Oiseau de feu Stravinsky art synesthétique

abstraction géométrique acrylique

cartographie chromatique musicale

visualisation harmonique synesthésie contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

c52e457d8b97c5c8c20ea7b726ce64c4a6ccb34e833e5c971f7f3725e909bbde

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2024
Collection Explorations Synesthétiques
Certificat 20240718-0187
Asset code AQC0691
Identifiant NAN-DIG000278
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0691-digital-image-documentation-aqc0691_img_full_2281x2281_webp.pdf