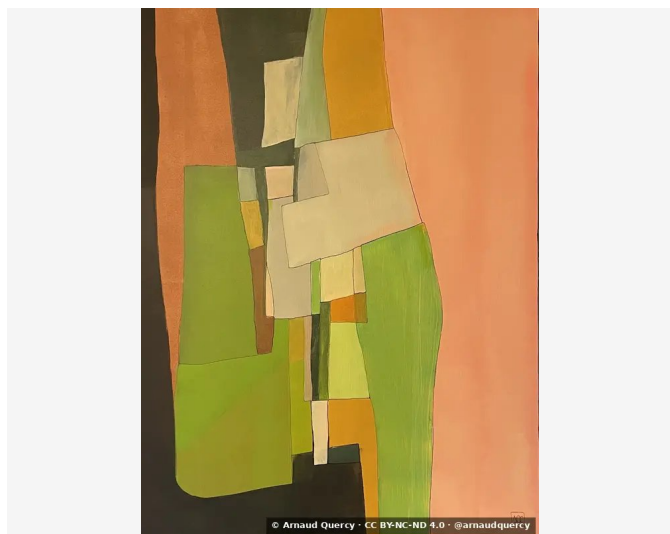


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0693\_img\_full\_1767x2356\_webp

par Arnaud Quercy · Si Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 1 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0693\_IMG\_FULL\_1767X2356\_WEBP**

Asset aqc0693\_img\_full\_1767x2356\_webp selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de Si Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 1 (AQC0693) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 1767x2356 px. Taille : 122114 octets. SHA-256 : 4b04-  
cee4f352017490685d7407c96ee75bb4a43308a1bdbc008c5311b12d5cb3.  
Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (1767x2356 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). B minor – Research on Harmony – Variation 1 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0693.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0693-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0693-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0693.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique traduction synesthétique

Messe en Si Mineur de Bach

abstraction géométrique acrylique

correspondance couleur musicale

Explorations Synesthétiques

visualisation harmonique contemporaine

système hauteur-couleur

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

c7b3e0ed96f2a9c4938c9075cf60052806ff46baf9d6b80ea08da303fa3ea886

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2024

Collection Explorations Synesthétiques

Certificat 20240718-0189

Asset code AQC0693

Identifiant NAN-DIG000276

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0693-digital-image-documentation-aqc0693\\_img\\_full\\_1767x2356\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0693-digital-image-documentation-aqc0693_img_full_1767x2356_webp.pdf)