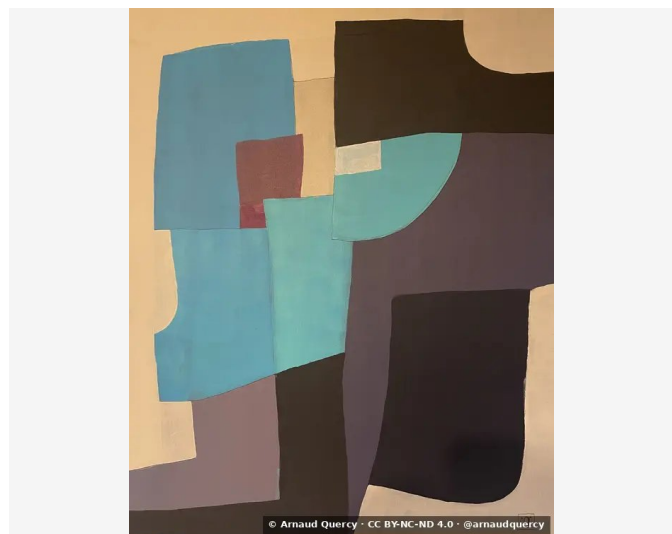


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0695_img_full_2766x3458_webp

par Arnaud Quercy · Si bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0695_IMG_FULL_2766X3458_WEBP

L'asset image numérique aqc0695_img_full_2766x3458_webp documente l'œuvre Si bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 (AQC0695) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 2766x3458 px, format WebP, 191970 octets, SHA-256 : 1b75fc579a63f31d8a6cfea7d3909c068c96e-fe63717b8d6d4d3f40b70773407. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 2766x3458 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Bb minor – Research on Harmony – Variation 3 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0695.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0695-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0695-computational-image-analysis-aqc0695.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0695-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0695 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0695-computational-image-analysis-aqc0695.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0695-computational-image-analysis-aqc0695.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique traduction harmonique
accord Si bémol mineur art synesthétique
abstraction géométrique visualisation musicale
peinture acrylique art contemporain

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

c46c80e1921318b91aeace8a3c53360a8174d0d254a5e0c61e82684ee30a4733

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2024
Certificat 20240718-0191
Asset code AQC0695
Identifiant NAN-DIG000274
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0695-digital-image-documentation-aqc0695_img_full_2766x3458_webp.pdf