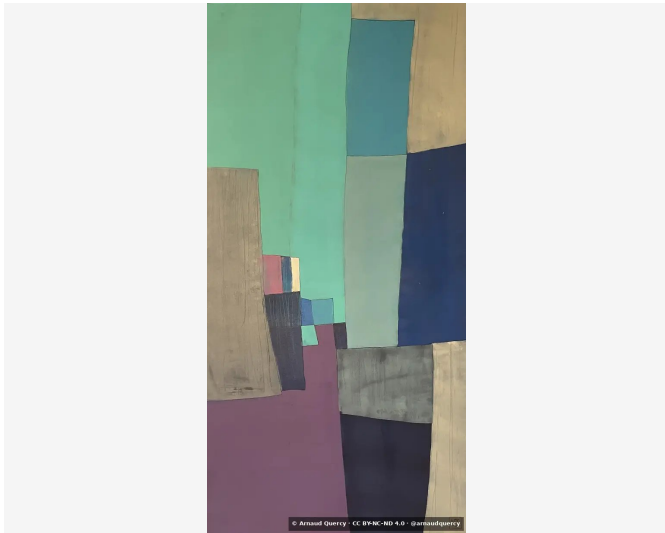


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0702_img_full_1575x3240_webp

par Arnaud Quercy · Ré bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 4 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0702_IMG_FULL_1575X3240_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (1575x3240 px, 96408 octets) avec SHA-256 baa6e33d098270c9-be5fd3e9976354b7d9aae1390258efcb8d9e7253-ce3364c1 documente l'œuvre Ré bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 4 (AQC0702) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0702_img_full_1575x3240_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 1575x3240 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). Db Major – Research on Harmony – Variation 4 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0702.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0702-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0702-computational-image-analysis-aqc0702.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0702-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0702 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0702-computational-image-analysis-aqc0702.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0702-computational-image-analysis-aqc0702.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Ré bémol Majeur

art synesthétique visualisation harmonique

composition géométrique acrylique

traduction couleur musicale

peinture abstraite contemporaine toile monumentale

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

9c16e45c6e0d2d883cb8933621579a407a026bd5d1fb4e3695fccdbb6771617e

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2024
Collection Explorations Synesthétiques
Certificat 20240718-0198
Asset code AQC0702
Identifiant NAN-DIG000269
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0702-digital-image-documentation-aqc0702_img_full_1575x3240_webp.pdf