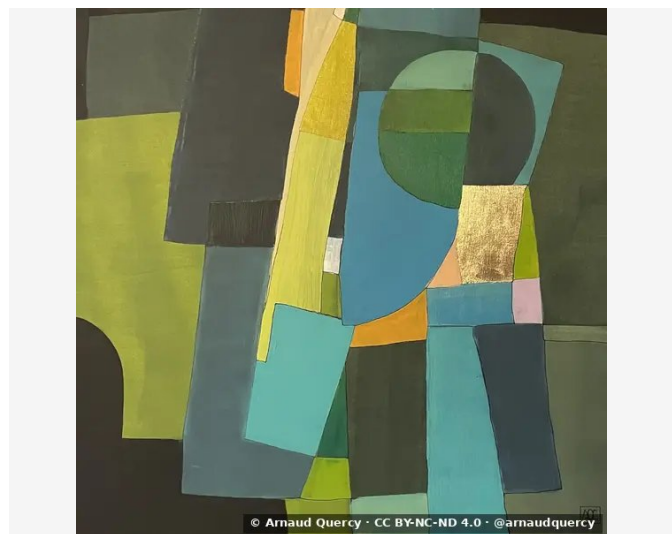


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0707_img_full_1976x1976_webp

par Arnaud Quercy · Fa dièse Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 4 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0707_IMG_FULL_1976X1976_WEBP

L'œuvre Fa dièse Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 4 (AQC0707) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0707_img_full_1976x1976_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 1976x1976 px, format WebP, 108282 octets, SHA-256 : f7db013fc64276-dab7ab3ac19d23845a2d1bf817850f6e4a-ceb36b399289c4d3. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). F# Minor – Research on Harmony – Variation 4 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0707.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0707-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0707-computational-image-analysis-aqc0707.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0707-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0707 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0707-computational-image-analysis-aqc0707.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0707-computational-image-analysis-aqc0707.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Fa dièse mineur
Polonaise de Chopin art synesthétique
abstraction géométrique visualisation musicale
acrylique sur lin peinture contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

09ef8398b49993d45cc82df00f35d9bc65b5778aee54c6e7901202d1ffc2fe67

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2024
Certificat 20240718-0203
Asset code AQC0707
Identifiant NAN-DIG000264
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0707-digital-image-documentation-aqc0707_img_full_1976x1976_webp.pdf