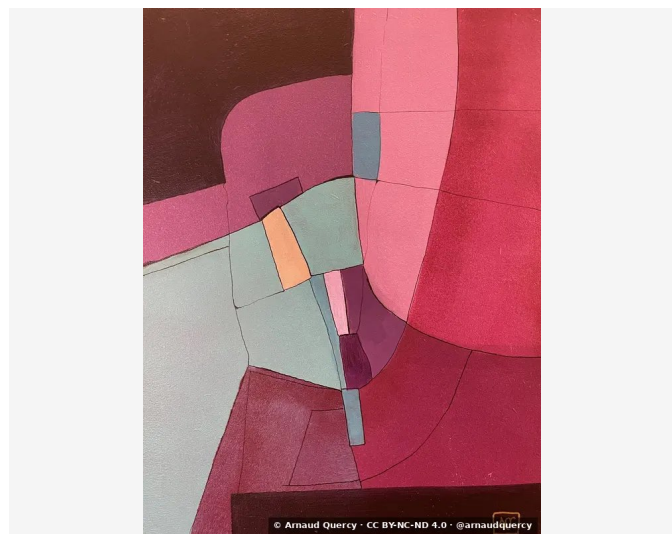


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0715_img_full_2972x3963_webp

par Arnaud Quercy · Si bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0715_IMG_FULL_2972X3963_WEBP

L'œuvre Si bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 (AQC0715) [1] par Arnaud Quercy [2] est documentée via l'asset image numérique aqc0715_img_full_2972x3963_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 2972x3963 px, format WebP, 833156 octets, SHA-256 : b5665d66ef50dc9656c4a2038582a5c0553761b759906fbff54e0d43c9da8012. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 [3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir [4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Bb Minor – Research on Harmony – Variation 6 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0715.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0715-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0715-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0715 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0715-computational-image-analysis-aqc0715.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0715-computational-image-analysis-aqc0715.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique accord si bémol mineur
 art synesthétique peinture acrylique
 visualisation harmonie musicale
 correspondance couleur-son abstraction géométrique
 art contemporain

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Types de revendication : observation

Voix : third person

Statut épistémique : factual record

Méthodologie : digital asset verification

Certitude : high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

5dfb39ce14ff7b07537ff57f85d91c32ef0b76b06262d96fb03242800324c808

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste : Arnaud Quercy
 Date : 2024
 Certificat : 20241201-0211
 Asset code : AQC0715
 Identifiant : NAN-DIG000258
 Version : 1
 Publié le : 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0715-digital-image-documentation-aqc0715_img_full_2972x3963_webp.pdf