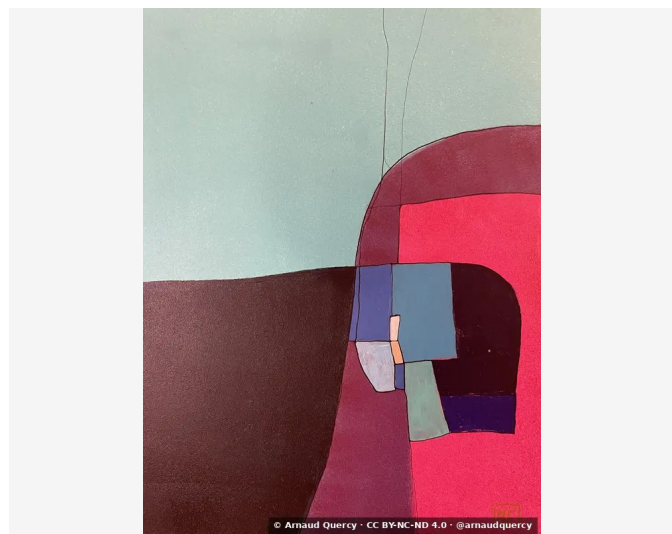


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0723\_img\_full\_3024x4032\_webp

par Arnaud Quercy · Ré bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0723\_IMG\_FULL\_3024X4032\_WEBP**

Asset aqc0723\_img\_full\_3024x4032\_webp selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de Ré bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 (AQC0723) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 3024x4032 px. Taille : 796104 octets. SHA-256 : ed4678bf3a2af921f43b391070d087ff5ea23859f3a267bc89ab6eb0853187a2. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (3024x4032 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). Db Major – Research on Harmony – Variation 6 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0723.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0723-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0723-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0723 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0723-computational-image-analysis-aqc0723.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0723-computational-image-analysis-aqc0723.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Ré bémol Majeur  
 art synesthétique peinture acrylique  
 visualisation harmonique traduction couleur musicale  
 abstraction contemporaine Explorations Synesthésiques

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut factual record

épistémique

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

f788fe9b017e1b804eb4128cedbc69f639acbddeb66bcee52bc2fa1706ac894d

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2024

Certificat 20241201-0219

Asset code AQC0723

Identifiant NAN-DIG000250

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0723-digital-image-documentation-aqc0723\\_img\\_full\\_3024x4032\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0723-digital-image-documentation-aqc0723_img_full_3024x4032_webp.pdf)