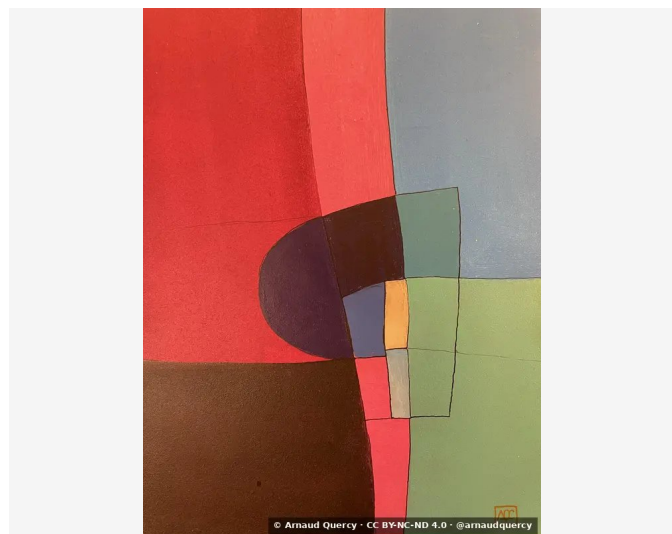


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0725_img_full_3024x4032_webp

par Arnaud Quercy · Ré bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 8 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0725_IMG_FULL_3024X4032_WEBP

L'asset image numérique aqc0725_img_full_3024x4032_webp documente l'œuvre Ré bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 8 (AQC0725) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 3024x4032 px, format WebP, 557772 octets, SHA-256 : 2b0a445fbb645d46eaf6bb2fa37fb6ef3cefefbd-bec12afbabb7983caa540cfb. Déployé sur arnaud-quercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 3024x4032 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Db Major – Research on Harmony – Variation 8 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0725.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0725-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0725-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0725 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0725-computational-image-analysis-aqc0725.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0725-computational-image-analysis-aqc0725.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique triade Ré bémol Majeur
composition géométrique acrylique panneau bois
Explorations Synesthétiques recherche harmonique
relations couleurs intervalles musicaux
format vertical

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

214ac03832e8c6b3816137f8f8a671b27d4a964e9efb7c96df9e06fac522eef4

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2024
Certificat 20241201-0221
Asset code AQC0725
Identifiant NAN-DIG000248
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0725-digital-image-documentation-aqc0725_img_full_3024x4032_webp.pdf