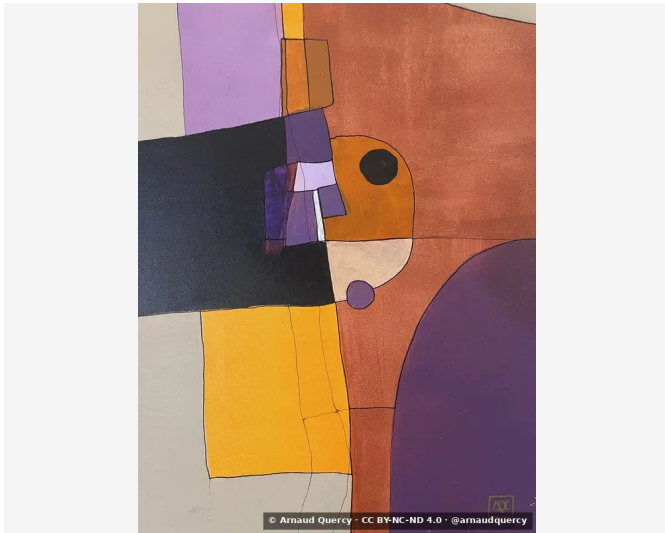


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0728_img_full_2983x3978_webp

par Arnaud Quercy · Mi bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0728_IMG_FULL_2983X3978_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (2983x3978 px, 812452 octets) avec SHA-256 c8e0364cc385e2951fcd8c7f6e2086137b-de367831d3b2ce5e64f3d68e9017ec documente l'œuvre Mi bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 (AQC0728) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0728_img_full_2983x3978_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 2983x3978 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). Eb Major – Research on Harmony – Variation 3 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0728.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2025). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0728-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0728-physical-specifications.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0728-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0728 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0728-computational-image-analysis-aqc0728.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0728-computational-image-analysis-aqc0728.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique art synesthétique accord Mi bémol Majeur peinture acrylique visualisation musicale harmonie des couleurs abstraction géométrique art contemporain

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

edf8e76ddd3dcb2942d0b547dae81b47fcea44bc37ef69547c0fffd4c5d4da81

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2024
Certificat 20241201-0225
Asset code AQC0728
Identifiant NAN-DIG000245
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0728-digital-image-documentation-aqc0728_img_full_2983x3978_webp.pdf