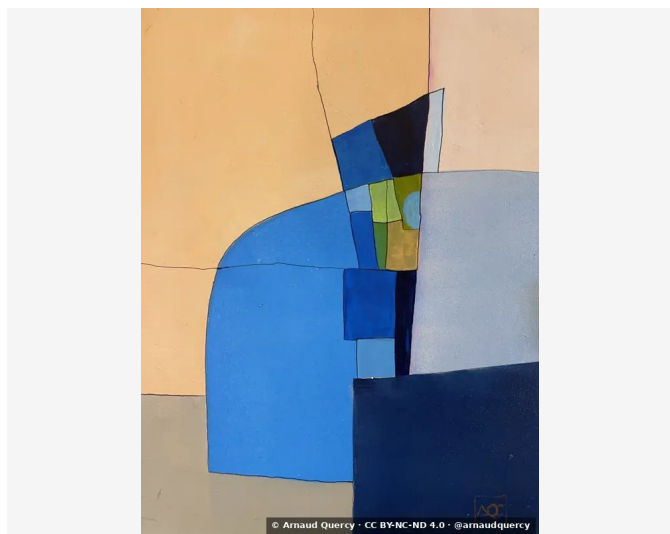


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0732_img_full_3024x4032_webp

par Arnaud Quercy · Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0732_IMG_FULL_3024X4032_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 ^[1], l'image WebP (3024x4032 px, 361002 octets) avec SHA-256 20652c0fd04d5a9dbd44839f8a4aebec72d57213575c-ba7300dfe13afd3ee08c documente l'œuvre Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 (AQC0732) ^[2] par Arnaud Quercy ^[3]. ID d'asset : aqc0732_img_full_3024x4032_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 ^[1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 3024x4032 px. Spécifications physiques selon ^[4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). E Major – Research on Harmony – Variation 3 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0732.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0732-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0732-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0732.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Mi Majeur
exploration synesthétique traduction harmonique
peinture acrylique harmonie coloriste
visualisation musicale composition géométrique

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

633abedd0f17f61bc328f116470dd477bb4d0b0c4efd05d1e5a1550364d80efa

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20241201-0229
Asset code	AQC0732
Identifiant	NAN-DIG000241
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0732-digital-image-documentation-aqc0732_img_full_3024x4032_webp.pdf