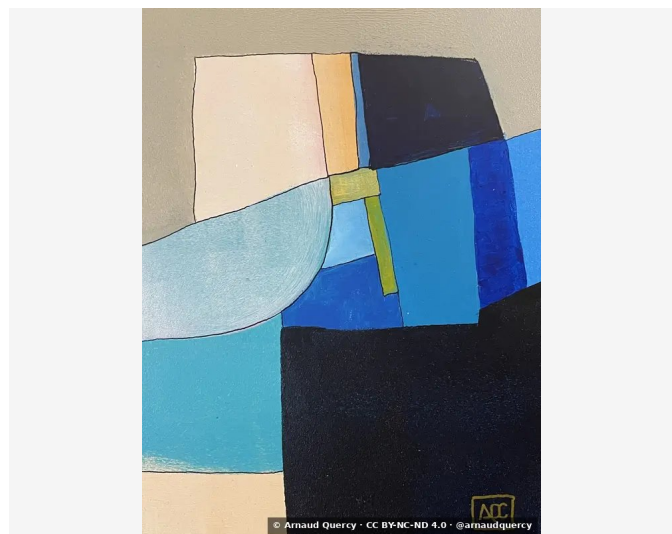


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0750_img_full_2953x3937_webp

par Arnaud Quercy · Ré bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE –
AQC0750_IMG_FULL_2953X3937_WEBP**

L'œuvre Ré bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 (AQC0750) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0750_img_full_2953x3937_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 2953x3937 px, format WebP, 463788 octets, SHA-256 : a7c7d1f9-fe072d869f087b50e5e438438e9e908ab73c2a448c-de4b8494330ee3. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Db Minor – Research on Harmony – Variation 6 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0750.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0750-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0750-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0750.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Ré bémol mineur
exploration synesthétique peinture acrylique
traduction harmonique visualisation sonore
théorie musicale des couleurs composition géométrique

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

5dc331eae5d3a6f5a8be0d1dad8b5fc26fdeffb173dd802ea92753352862b

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20241201-0247
Asset code	AQC0750
Identifiant	NAN-DIG000223
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0750-digital-image-documentation-aqc0750_img_full_2953x3937_webp.pdf