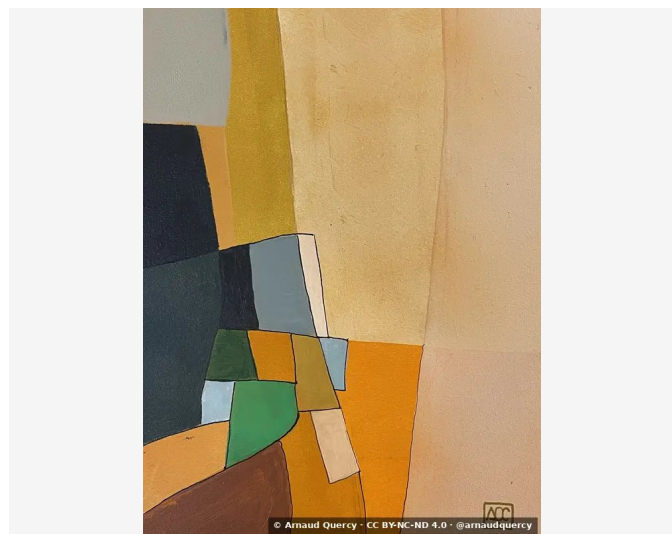


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0751_img_full_2998x3998_webp

par Arnaud Quercy · Ré Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0751_IMG_FULL_2998X3998_WEBP

L'œuvre Ré Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 (AQC0751) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0751_img_full_2998x3998_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 2998x3998 px, format WebP, 617230 octets, SHA-256 : 149580351e94afe419743df65dca-be430f91dd8828dcbdcdb633c99c659463e4. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). D Major – Research on Harmony – Variation 6 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0751.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0751-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0751-physical-specifications.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0751-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0751.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Ré Majeur
 art synesthétique traduction son-couleur
 visualisation harmonique abstraction géométrique
 peinture acrylique Explorations Synesthésiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

35a8122e4d8604c21564bd416a83373048fa3cd3cccd1e0db87ddb4a9f225521

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20241201-0248
Asset code	AQC0751
Identifiant	NAN-DIG000222
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0751-digital-image-documentation-aqc0751_img_full_2998x3998_webp.pdf