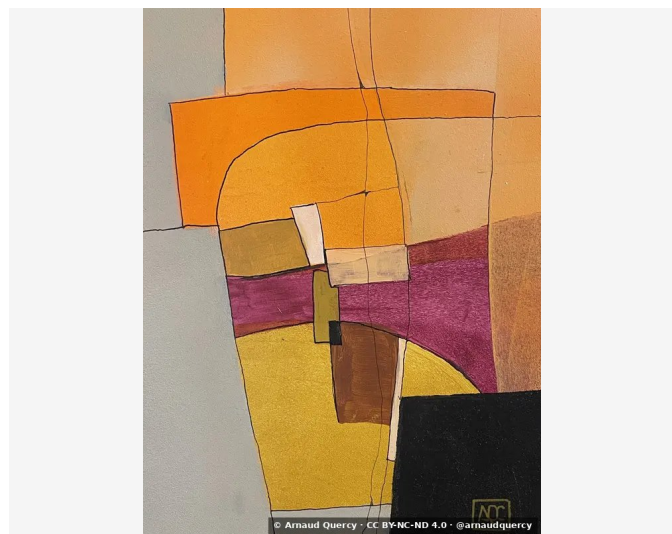


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0755_img_full_2968x3958_webp

par Arnaud Quercy · Ré Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 2 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0755_IMG_FULL_2968X3958_WEBP

Asset aqc0755_img_full_2968x3958_webp selon MMIDS-DIG-2025 ^[1] : Image numérique de Ré Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 2 (AQC0755) ^[2] par Arnaud Quercy ^[3]. Format : WebP. Résolution : 2968x3958 px. Taille : 679828 octets. SHA-256 : b9b2c50f2ee6bd3a9666874d98e3a9281d3b7b88c77f4400b9e0c47d88d55eb2. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2968x3958 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 ^[1]. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément ^[4]. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). D Minor – Research on Harmony – Variation 2 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0755.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0755-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0755-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0755.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade ré mineur
 art synesthétique composition géométrique acrylique
 traduction couleur musicale visualisation harmonique
 abstraction contemporaine Explorations Synesthétiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification

2026-03-14 10:55:02

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

449a35b42148bb0a8d0874b9572fd743726333a452fb69c28ea3ca7a134b6d8f

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Collection	Explorations Synesthétiques
Certificat	20241201-0252
Asset code	AQC0755
Identifiant	NAN-DIG000218
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0755-digital-image-documentation-aqc0755_img_full_2968x3958_webp.pdf