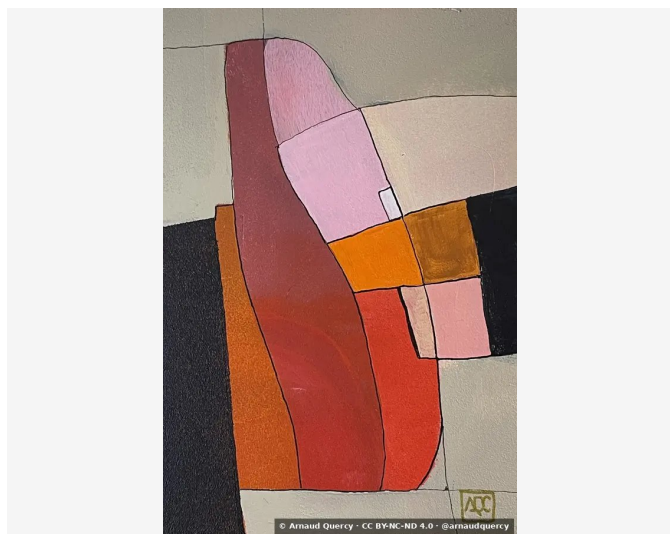


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0775\_img\_full\_2186x3280\_webp

par Arnaud Quercy · Do Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 8 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE –  
AQC0775\_IMG\_FULL\_2186X3280\_WEBP**

Asset `aqc0775_img_full_2186x3280_webp` selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de Do Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 8 (AQC0775) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 2186x3280 px. Taille : 324064 octets. SHA-256 : `3b59976aced1706143f0a82e33f33fdc-da078b46ed37b5787c23b28987adef31`. Déployé : `arnaudquercy.art`, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2186x3280 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur `arnaudquercy.art` le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). C Major – Research on Harmony – Variation 8 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0775.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0775-physical-specifications.html> PDF: <https://>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0775-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0775-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0775.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de Do Majeur  
art synesthétique traduction couleur musicale  
panneau bois acrylique visualisation harmonique  
Explorations Synesthétiques  
composition orange rouge-orange

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

`9980610fb63c033e78da1dcf9099691aa2883853b2dca4c28da709bca27b4d9c`

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
Date 2024  
Certificat 20241201-0272  
Asset code AQC0775  
Identifiant NAN-DIG000198  
Version 1  
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0775-digital-image-documentation-aqc0775\\_img\\_full\\_2186x3280\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0775-digital-image-documentation-aqc0775_img_full_2186x3280_webp.pdf)