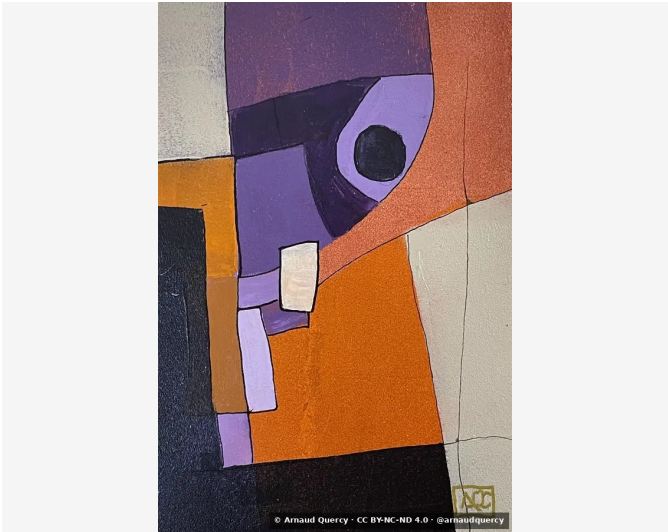


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Mi bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 4 · 2024



AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Exécutée à l'acrylique sur panneau de bois, « Mi bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 4 » (AQC0782) [1] par Arnaud Quercy [2] mesure 15.0 × 21.0 × 0.3 cm. Cette peinture a été créée en 2024 en France. Elle fait partie de la collection [11241] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). Eb Major – Research on Harmony – Variation 4 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0782.html>

[2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

[3] Quercy, A. (2025). Wood Panel Support Specification – MMIDS-WOO-2025. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025woo-specification-du-support-en-panneau-de-bois-cwn.html>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique

triade Mi bémol Majeur

art synesthétique

correspondance couleur-son

abstraction géométrique

visualisation harmonique

peinture acrylique

Explorations Synesthétiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	technical specification
Voix	third person
Statut épistémique	quantitative description
Méthodologie	direct measurement
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

cdf4150ae3ca7cdf7cb3157dbd99f5e0d9cd85a101f1221ad5352cd41f638a08

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20241201-0279
Asset code	AQC0782
Identifiant	NAN-PHY000229
Version	1
Publié le	2026-02-03

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0782-physical-specifications.pdf>