

# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0796\_img\_full\_4032x3024\_webp

par Arnaud Quercy · La bémol Sus4 – Réflexions 29 · 2024



© Arnaud Quercy · CC BY-NC-ND 4.0 · @arnaudquercy

**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0796\_IMG\_FULL\_4032X3024\_WEBP**

Asset aqc0796\_img\_full\_4032x3024\_webp selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de La bémol Sus4 – Réflexions 29 (AQC0796) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 4032x3024 px. Taille : 968406 octets. SHA-256 : 9a1-fa9f579c9ab708253a3d85e9c60c66e58835adcc847c08731277-da59f8de7. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (4032x3024 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). Ab Sus4 – Reflexions 29 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0796.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0796-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0796-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0796 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0796-computational-image-analysis-aqc0796.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0796-computational-image-analysis-aqc0796.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Lab Sus4  
 art synesthétique harmonie aquarelle  
 visualisation musicale quarte suspendue  
 traduction d'accord Explorations Synesthétiques

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

396fbcf5c64842940c96ce4357efac765e36e339e6530d469ef5e6d362b4a2f7

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
 Date 2024  
 Certificat 20241201-0293  
 Asset code AQC0796  
 Identifiant NAN-DIG000178  
 Version 1  
 Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0796-digital-image-documentation-aqc0796\\_img\\_full\\_4032x3024\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0796-digital-image-documentation-aqc0796_img_full_4032x3024_webp.pdf)