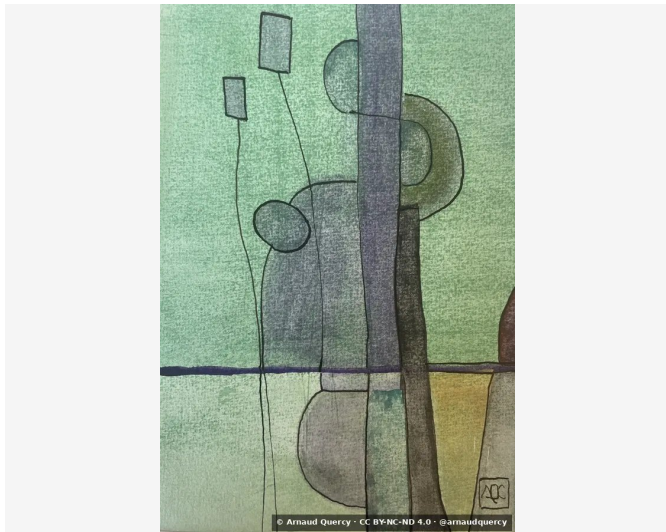


# Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Les Collines Toscanes - Lignes Aube par Temps et Vent · 2024



## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

2713a73faffb7639faa0245a51099a1c21f34652cbfd4970edbddd35f5958f75

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

<b>Artiste</b>	Arnaud Quercy
<b>Date</b>	2024
<b>Certificat</b>	20241205-0297
<b>Asset code</b>	AQC0800
<b>Identifiant</b>	NAN-PHY000212
<b>Version</b>	1
<b>Publié le</b>	2026-02-03

## AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Mesurant 15.0 × 21.0 cm, la peinture « Les Collines Toscanes - Lignes Aube par Temps et Vent » (AQC0800) [1] a été créée par Arnaud Quercy [2] en France en 2024. L'œuvre est réalisée à l'aquarelle sur papier. Elle fait partie de la collection [11493] [3].

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). The Tuscan Hills - Lines Dawn by Time and Wind - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0800.html>
- [2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

paysage abstrait    technique aquarelle

Mediterranean Echoes    tons jaune-vert

abstraction géométrique    collines toscanes    petit format

mémoire du paysage

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

**Type de revendication**    technical specification

**Voix**    third person

**Statut épistémique**    quantitative description

**Méthodologie**    direct measurement

**Certitude**    high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0800-physical-specifications.pdf>