

Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0811_img_full_2458x3277_webp

par Arnaud Quercy · Si Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 7 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0811_IMG_FULL_2458X3277_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (2458x3277 px, 610050 octets) avec SHA-256 185717fc339eb4a970aaedc3a285446e275fcd6e0f4c0b9f232c9a271d6588-ba documente l'œuvre Si Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 7 (AQC0811) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0811_img_full_2458x3277_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 2458x3277 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). B Major – Research on Harmony – Variation 7 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0811.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2025). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0811-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0811-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0811.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Si Majeur
 art synesthétique relations de couleurs harmoniques
 aquarelle jaune-vert visualisation musicale
 Explorations Synesthétiques
 peinture aquarelle contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de observation
 Voix third person
 Statut factual record
 épistémique
 Méthodologie digital asset verification
 Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

66628f64357d745ffa81f4499419a42c6702e2e23766998f255ab865e0c46b82

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
 Date 2025
 Certificat 20250125-0007
 Asset code AQC0811
 Identifiant NAN-DIG000163
 Version 1
 Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0811-digital-image-documentation-aqc0811_img_full_2458x3277_webp.pdf