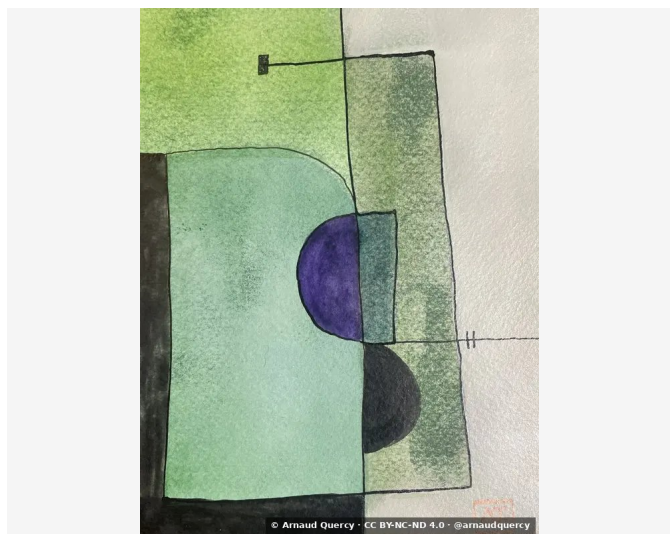


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0813\_img\_full\_2447x3262\_webp

par Arnaud Quercy · Si Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE -  
AQC0813\_IMG\_FULL\_2447X3262\_WEBP

L'asset image numérique aqc0813\_img\_full\_2447x3262\_webp documente l'œuvre Si Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 (AQC0813) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 2447x3262 px, format WebP, 584612 octets, SHA-256 : 6305b04b-ca2e5ff5cfcad3657493dcb6c9f2e111157b64c9343-ce1ec9baf995. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 2447x3262 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). B Major – Research on Harmony – Variation 6 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0813.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2025). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0813-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0813-physical-specifications.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0813-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0813-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0813.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Si Majeur  
art synesthétique harmonie aquarelle  
visualisation musicale tons jaune-vert  
Explorations Synesthétiques visualisation sonore

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

b20cdc65b14ea80e9ba78975502bbab41210f248bdd338c73502de74386102f4

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20250125-0009
Asset code	AQC0813
Identifiant	NAN-DIG000161
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0813-digital-image-documentation-aqc0813\\_img\\_full\\_2447x3262\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0813-digital-image-documentation-aqc0813_img_full_2447x3262_webp.pdf)