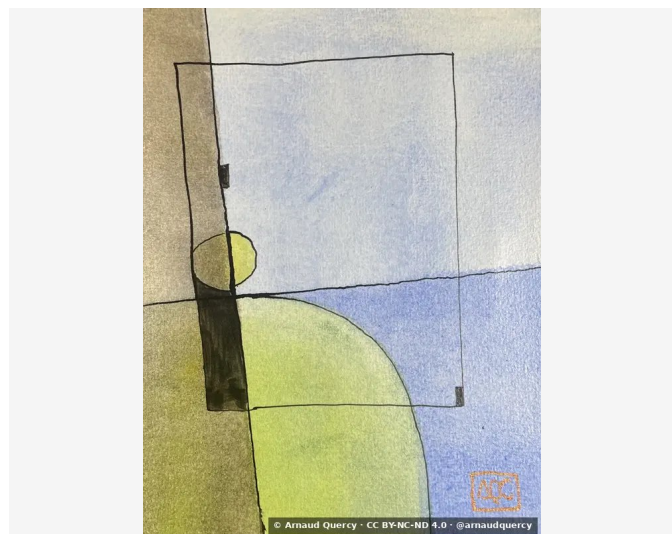


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0826\_img\_full\_2246x2995\_webp

par Arnaud Quercy · Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 7 · 2025



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0826\_IMG\_FULL\_2246X2995\_WEBP**

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (2246x2995 px, 470602 octets) avec SHA-256 f7503061f1f94007398ac8abf47b4cbf74976f96e945d88bf041b1624f2cb26f person documente l'œuvre Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 7 (AQC0826) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0826\_img\_full\_2246x2995\_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 2246x2995 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). E Major – Research on Harmony – Variation 7 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0826.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0826-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0826-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0826.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de Mi Majeur  
 exploration synesthétique harmonie aquarelle  
 visualisation musicale traduction couleur  
 relations harmoniques aquarelle contemporaine

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

3d2732d01f7dae027ce26c9f39304521d965e6ee0862d89711683f0533e5d2c1

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20250125-0022
Asset code	AQC0826
Identifiant	NAN-DIG000148
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0826-digital-image-documentation-aqc0826\\_img\\_full\\_2246x2995\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0826-digital-image-documentation-aqc0826_img_full_2246x2995_webp.pdf)