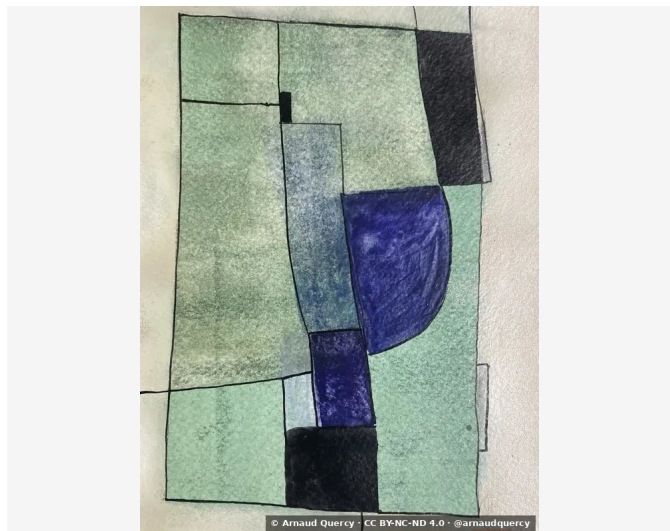


# Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 · 2025



## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

0719f539d8803135cda0c526fc063b6c294f015ea1b3c61c7be72a0425951f4d

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

<b>Artiste</b>	Arnaud Quercy
<b>Date</b>	2025
<b>Certificat</b>	20250125-0029
<b>Asset code</b>	AQC0833
<b>Identifiant</b>	NAN-PHY000186
<b>Version</b>	1
<b>Publié le</b>	2026-02-03

## AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Mesurant 14.8 × 21.0 cm, la peinture « Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 » (AQC0833) [1] a été créée par Arnaud Quercy [2] en France en 2025. L'œuvre est réalisée à l'aquarelle sur papier. Elle fait partie de la collection [11955] [3].

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). F# Major - Research on Harmony - Variation 3 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0833.html>
- [2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique harmonie Fa dièse Majeur  
 exploration synesthétique théorie musicale des couleurs  
 étude aquarelle traduction harmonique  
 abstraction géométrique synesthésie contemporaine

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

**Type de revendication** technical specification

**Voix** third person

**Statut épistémique** quantitative description

**Méthodologie** direct measurement

**Certitude** high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0833-physical-specifications.pdf>