

Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · La bémol Octaves – Réflexions 33 · 2025



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

32841b7b0599f330d3321c45317bf7451e32f7aa8d7e41ea8bae9850bb69193a

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20250125-0041
Asset code	AQC0845
Identifiant	NAN-PHY000177
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Arnaud Quercy [2] a créé « La bémol Octaves – Réflexions 33 » (AQC0845) [1], une peinture mesurant 10.0 × 15.0 cm, en 2025 en France. L'œuvre est réalisée à l'aquarelle sur papier. Elle fait partie de la collection [12123] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2025). Ab Octaves - Reflexions 33 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0845.html>

[2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique octaves Lab
 art synesthétique aquarelle géométrique
 intervalles musicaux harmonie des couleurs
 tons bleu-violet Explorations Synesthétiques
 relations harmoniques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0845-physical-specifications.pdf>