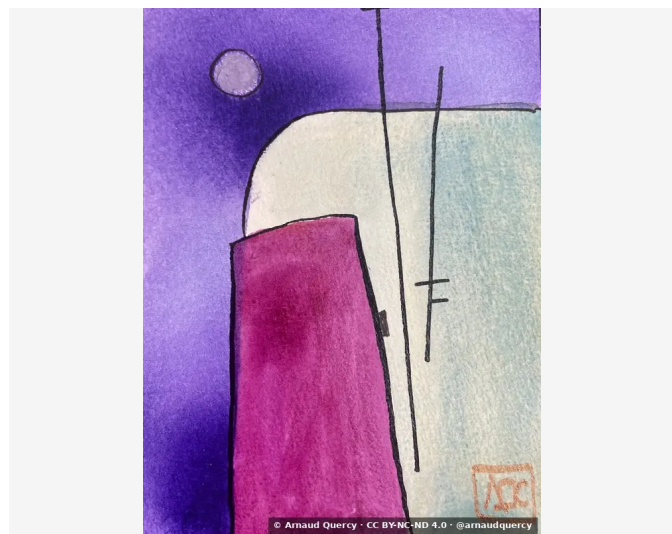


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0850\_img\_full\_2288x3051\_webp

par Arnaud Quercy · Si bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 11 · 2025



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0850\_IMG\_FULL\_2288X3051\_WEBP**

L'asset image numérique aqc0850\_img\_full\_2288x3051\_webp documente l'œuvre Si bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 11 (AQC0850) <sup>[1]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[2]</sup>. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> : résolution 2288x3051 px, format WebP, 423824 octets, SHA-256 : d3a6488461b22-cef26b5ef15a8839ed84842442752e04c7d7d34747839bd9-da0. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup>, six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 2288x3051 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en <sup>[4]</sup>. Date de déploiement : 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). Bb Minor – Research on Harmony – Variation 11 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0850.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/>

AQC0850-physical-specifications.html PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0850-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0850 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0850-computational-image-analysis-aqc0850.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0850-computational-image-analysis-aqc0850.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord si bémol mineur  
 art synesthétique harmonie aquarelle  
 traduction couleur musicale tons violets  
 visualisation harmonique Explorations Synesthétiques

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

92fa1c2406c1c89ae1bcc0bc080190aafc2bfe58f01e3e81b82509d543c9fbbc

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
 Date 2025  
 Certificat 20250125-0046  
 Asset code AQC0850  
 Identifiant NAN-DIG000125  
 Version 1  
 Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0850-digital-image-documentation-aqc0850\\_img\\_full\\_2288x3051\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0850-digital-image-documentation-aqc0850_img_full_2288x3051_webp.pdf)