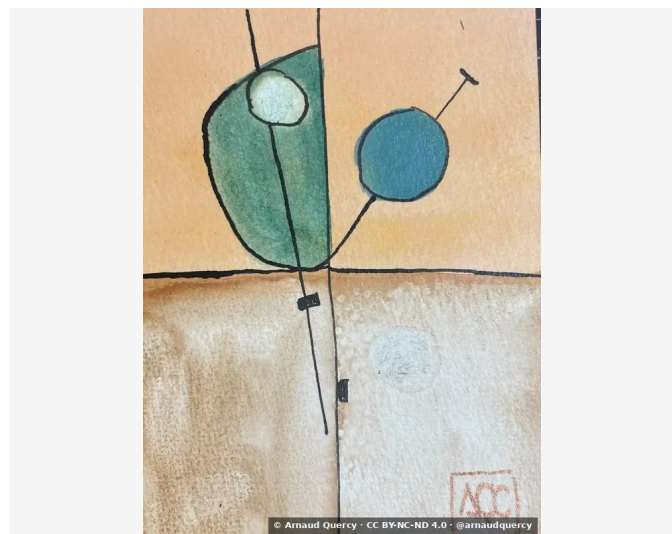


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0853_img_full_2226x2968_webp

par Arnaud Quercy · Ré Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 13 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0853_IMG_FULL_2226X2968_WEBP

Asset aqc0853_img_full_2226x2968_webp selon MMIDS-DIG-2025 ^[1] : Image numérique de Ré Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 13 (AQC0853) ^[2] par Arnaud Quercy ^[3]. Format : WebP. Résolution : 2226x2968 px. Taille : 334014 octets. SHA-256 : efde91d85a0dbf38640870506f7b763ab993bf86688e3aff0bb5e096ad8d5478h
Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2226x2968 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 ^[1]. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément ^[4]. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). D Major – Research on Harmony – Variation 13 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0853.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0853-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0853-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0853.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Ré Majeur
art synesthétique harmonie aquarelle
traduction couleur musicale dominance jaune-orange
intervalles harmoniques Explorations Synesthétiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

da149f052cd9db16fae7c5f513da4817e78aa838fad514991be974630082b2fd

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20250125-0049
Asset code	AQC0853
Identifiant	NAN-DIG000122
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0853-digital-image-documentation-aqc0853_img_full_2226x2968_webp.pdf