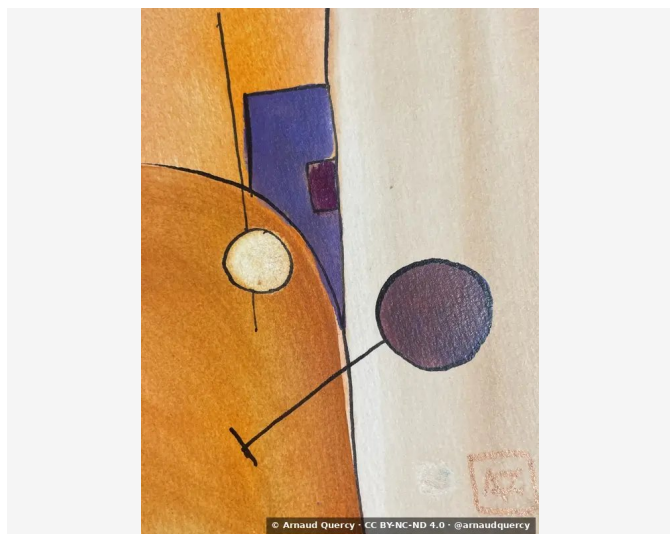


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0854\_img\_full\_2176x2902\_webp

par Arnaud Quercy · Ré Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 8 · 2025



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE –  
AQC0854\_IMG\_FULL\_2176X2902\_WEBP**

Selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>, l'image WebP (2176x2902 px, 292990 octets) avec SHA-256 102f148589dffeb4f54096870287ecfe94661-fa740356c60f1f41b5e2b08483f documente l'œuvre Ré Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 8 (AQC0854) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. ID d'asset : aqc0854\_img\_full\_2176x2902\_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 2176x2902 px. Spécifications physiques selon <sup>[4]</sup>. Date de déploiement : 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). D Minor – Research on Harmony – Variation 8 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0854.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0854-physical-specifications.html> PDF: <https://>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0854-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0854-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0854.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord ré mineur  
art synesthétique visualisation musicale  
harmonie aquarelle abstraction géométrique  
Explorations Synesthétiques théorie des couleurs

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

d2b9983b01522f6090f650badeb6b38ac93d6f45951b845f08d7f9877c91dab2

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20250125-0050
Asset code	AQC0854
Identifiant	NAN-DIG000121
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0854-digital-image-documentation-aqc0854\\_img\\_full\\_2176x2902\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0854-digital-image-documentation-aqc0854_img_full_2176x2902_webp.pdf)