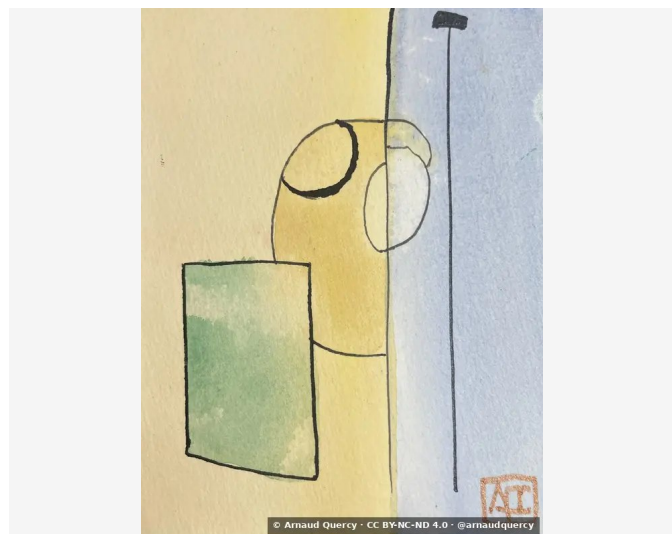


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0857_img_full_2293x3028_webp

par Arnaud Quercy · Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 8 · 2025



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE –
AQC0857_IMG_FULL_2293X3028_WEBP**

L'œuvre Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 8 (AQC0857) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0857_img_full_2293x3028_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 2293x3028 px, format WebP, 243036 octets, SHA-256 : 1fe1d3e6184a41d188cb364cf819354eaf8881a85df-fa5827ac2a9bde0d96dc0. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). E Major – Research on Harmony – Variation 8 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0857.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2025). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/11/AQC0857-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/11/AQC0857-physical-specifications.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/11/AQC0857-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0857.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de Mi Majeur
harmonie aquarelle art synesthétique
traduction couleur musicale Explorations Synesthétiques
relations harmoniques dominance jaune-orange

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

5f84ccc383ba8b9bd00fd0fea130f8ce7a21aa49b5d3db5fefb67ee33063c2e9

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20250125-0053
Asset code	AQC0857
Identifiant	NAN-DIG000118
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0857-digital-image-documentation-aqc0857_img_full_2293x3028_webp.pdf