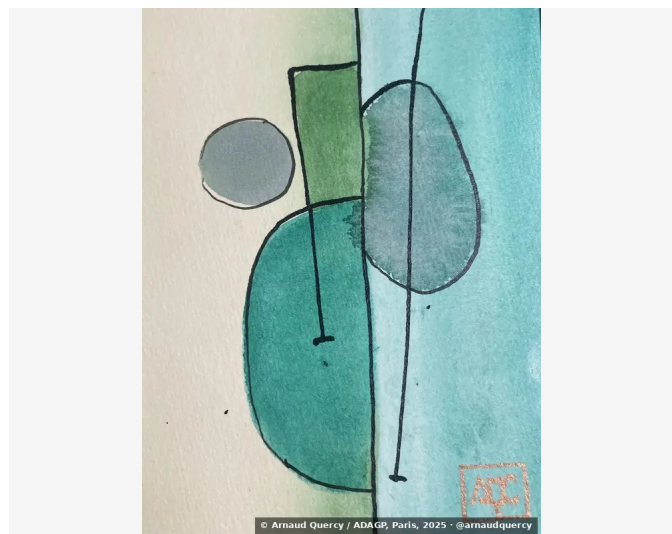


AQC0860

Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0860_img_full_2282x3042_webp

par Arnaud Quercy · Fa dièse Octaves - Réflexions 36 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE -
AQC0860_IMG_FULL_2282X3042_WEBP

L'œuvre Fa dièse Octaves - Réflexions 36 (AQC0860) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0860_img_full_2282x3042_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 2282x3042 px, format WebP, 290714 octets, SHA-256 : e8fcd26f23cc0c3ab2142604351ecb95d650d6dc61ec60d762d0c742827d5a0a. Déployé sur publishing.artquamanima.com le 2026-04-29.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-04-29 sur publishing.artquamanima.com. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). F# Octaves - Reflexions 36 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0860.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/04/AQC0860-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/04/AQC0860-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis - AQC0860 - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0860-computational-image-analysis-aqc0860.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0860-computational-image-analysis-aqc0860.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Octaves

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 - 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 - 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Ré bémol Octaves - Réflexions 11
Do Octaves - Réflexions 13

La bémol Octaves - Réflexions 14
Fa dièse Octaves - Réflexions 15

Ré Octaves - Réflexions 16

La bémol Octaves - Réflexions 19

La bémol Octaves - Réflexions 20

Do Octaves - Réflexions 23

Fa dièse Octaves - Réflexions 24

Si bémol Octaves - Réflexions 25

Do Octaves - Réflexions 26

Fa Octaves - Réflexions 27

Si bémol Octaves - Réflexions 28

Si bémol Octaves - Réflexions 30

La bémol Octaves - Réflexions 31

La bémol Octaves - Réflexions 32

Do Octaves - Réflexions 35

La bémol Octaves - Réflexions 33

Si bémol Octaves - Réflexions 34

Fa dièse Octaves - Réflexions 37

Do Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 38

Ré bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 39

Sol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 40

Ré bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 41

Mi bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 42

Ré Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 43

DOCUMENTÉ SUR

Catalogue Raisoné – Fa dièse Octaves – Réflexions 36 – F#
Octaves – Reflexions 36 – Chromesthetic Watercolor –
Arnaud Quercy (2025)
Galerie – Fa dièse Octaves – Réflexions 36
Nanopublication – Fa dièse Octaves – Réflexions 36 –
Analyse Computationnelle d'Image – AQC0860
Nanopublication – Fa dièse Octaves – Réflexions 36 –
Spécifications Physiques

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique octave Fa dièse
art synesthétique peinture aquarelle
visualisation musicale abstraction géométrique
Explorations Synesthétiques cartographie d'octave

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation
Voix third person
Statut épistémique factual record
Méthodologie digital asset verification
Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

56118451ad0be5d60bdfd07465a6fb2e671907abf30cb3afa68b4d7fed630468

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International
(CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2025
Certificat 20250125-0056
Asset code AQC0860
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0860-digital-image-documentation-aqc0860_img_full_2282x3042_webp.pdf