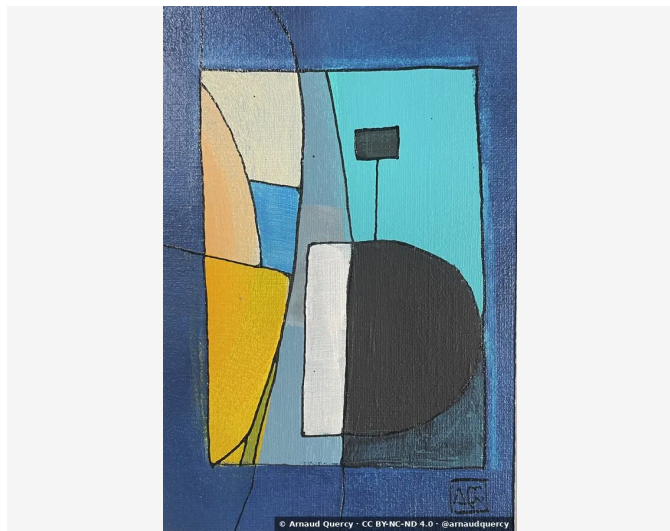


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Ré bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15 · 2025



AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Mesurant 10.5 × 15.0 cm, pesant 0.1 kg, la peinture « Ré bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15 » (AQC0869) [1] a été créée par Arnaud Quercy [2] en France en 2025. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [23295] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2025). Db Major - Research on Harmony - Variations 15 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0869.html>

[2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Ré bémol Majeur
exploration synesthétique acrylique sur papier
traduction harmonique composition bleu-violet
visualisation musicale correspondance couleur-hauteur

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

9ca2c1adf0088261626c78277c025aa3b6dc3e44444acc10a4eb4464db914c7b

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2025

Certificat 20251123-0094

Asset code AQC0869

Identifiant NAN-PHY000162

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0869-physical-specifications.pdf>