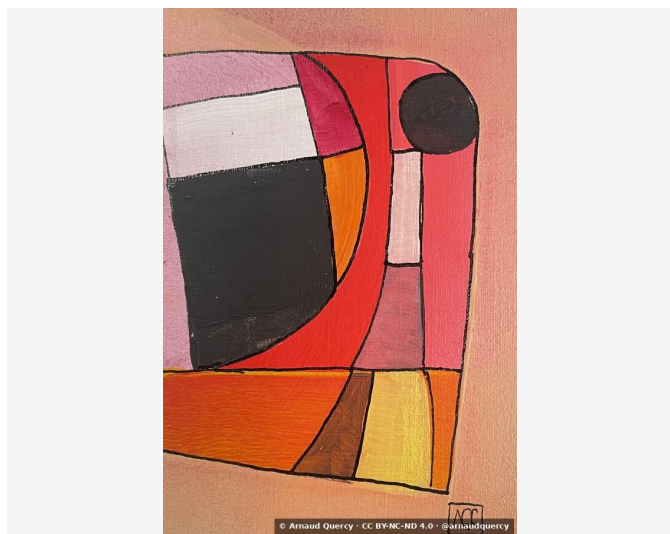


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0870\_img\_full\_1895x2843\_webp

par Arnaud Quercy · Do Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 13 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0870\_IMG\_FULL\_1895X2843\_WEBP

L'asset image numérique aqc0870\_img\_full\_1895x2843\_webp documente l'œuvre Do Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 13 (AQC0870) <sup>[1]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[2]</sup>. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> : résolution 1895x2843 px, format WebP, 674902 octets, SHA-256 : 456d62b176e954c83b93bfd434558414f7f3b511f3a4d69e9986482217d-fa3. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup>, six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 1895x2843 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en <sup>[4]</sup>. Date de déploiement : 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). C Major – Research on Harmony – Variations 13 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0870.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2025). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0870-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0870-physical-specifications.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0870-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0870-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0870.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de Do Majeur  
 art synesthétique visualisation harmonique  
 géométrique acrylique traduction colorée musicale  
 visualisation d'accord Explorations Synesthétiques

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

33e3a7d2e2dcde86657c3d55eb7d2f929415bb05800bfce7e373d7b042ab88b

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2025

Certificat 20251123-0084

Asset code AQC0870

Identifiant NAN-DIG000097

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0870-digital-image-documentation-aqc0870\\_img\\_full\\_1895x2843\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0870-digital-image-documentation-aqc0870_img_full_1895x2843_webp.pdf)