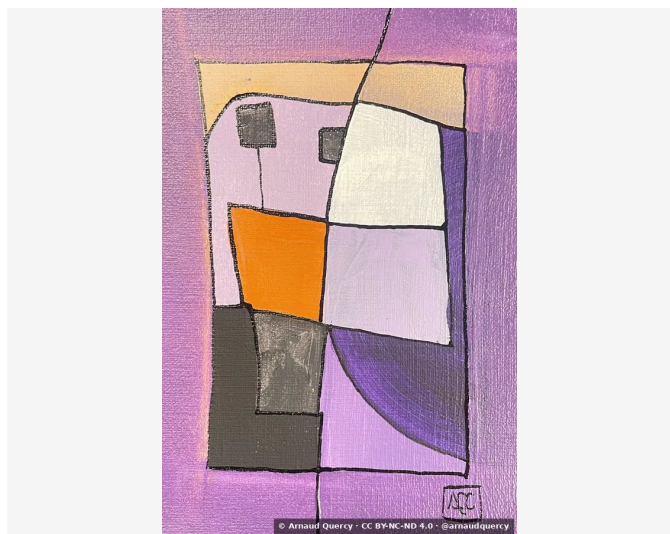


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0875_img_full_1985x2977_webp

par Arnaud Quercy · Mi bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 5 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0875_IMG_FULL_1985X2977_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (1985x2977 px, 1121762 octets) avec SHA-256 f146a59a89560d9d73e149df9f63-de665b00f2475b10a11f33a3b3a892b16385 documente l'œuvre Mi bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 5 (AQC0875) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0875_img_full_1985x2977_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 1985x2977 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). Eb Major – Research on Harmony – Variations 5 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0875.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0875-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0875-computational-image-analysis-aqc0875.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0875-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0875 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0875-computational-image-analysis-aqc0875.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0875-computational-image-analysis-aqc0875.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Mi bémol Majeur
explorations synesthétiques étude acrylique
composition géométrique tons rouge-violet
traduction harmonique études pianistiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

ee7582b7e8e2e22ddc51f32bf508d5cea76d1b5c0dd3045d3517aeeed5f99889

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2025
Certificat 20251123-0108
Asset code AQC0875
Identifiant NAN-DIG000102
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0875-digital-image-documentation-aqc0875_img_full_1985x2977_webp.pdf