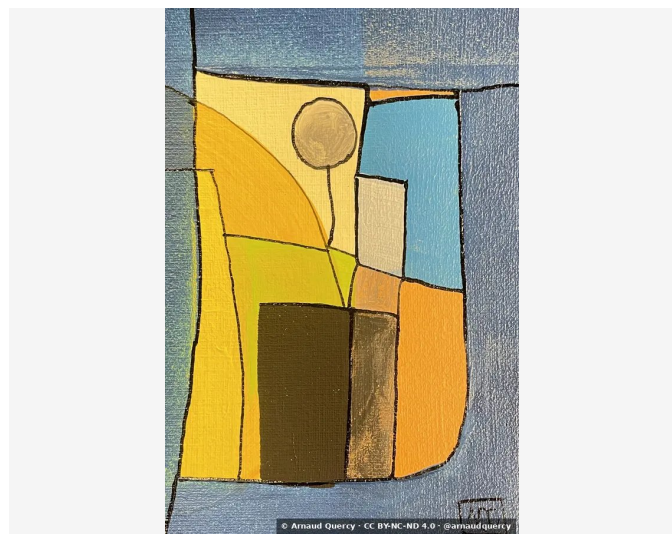


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0878_img_full_1854x2781_webp

par Arnaud Quercy · Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 9 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0878_IMG_FULL_1854X2781_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 ^[1], l'image WebP (1854x2781 px, 1126894 octets) avec SHA-256 b3c244b800b8c464563ab5ad9e6386e33e5a7ac252cf0962e402784c-402784c- da96b126 documente l'œuvre Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 9 (AQC0878) ^[2] par Arnaud Quercy ^[3]. ID d'asset : aqc0878_img_full_1854x2781_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 ^[1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 1854x2781 px. Spécifications physiques selon ^[4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). E Major – Research on Harmony – Variations 9 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0878.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0878-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0878-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0878.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique harmonie Mi majeur
art synesthétique étude géométrique couleur
visualisation musicale relations harmoniques
peinture acrylique abstraction contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Statut épistémique	third person
Méthodologie	factual record
Certitude	digital asset verification
	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

8b02e979a15f0779761bb24770598b954d364ccdefea499d6936441c0cec3926

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20251123-0102
Asset code	AQC0878
Identifiant	NAN-DIG000105
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0878-digital-image-documentation-aqc0878_img_full_1854x2781_webp.pdf