

Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Sol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 10 · 2025



AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Mesurant 10.5 × 15.0 cm, pesant 0.1 kg, la peinture « Sol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 10 » (AQC0884) [1] a été créée par Arnaud Quercy [2] en France en 2025. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [23490] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2025). G Major - Research on Harmony - Variations 10 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0884.html>

[2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- traduction chromesthétique
- triade Sol Majeur
- explorations synesthétiques
- formes géométriques acryliques
- cartographie couleur musicale
- visualisation harmonique
- études de piano
- théorie des couleurs contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	technical specification
Voix	third person
Statut épistémique	quantitative description
Méthodologie	direct measurement
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

7489a5899f79f84a6b5c9d699d58f0be54e25ed08304366055d4d5521afdd0e4

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20251123-0118
Asset code	AQC0884
Identifiant	NAN-PHY000161
Version	1
Publié le	2026-02-03

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0884-physical-specifications.pdf>